

# **IV FESTIVAL DE JEREZ**

**30 de abril al 13 de mayo de 2000**

---

**Balance**

## **INDICADORES GENERALES**

- **Número de actividades organizadas: 61.**
- **Número de espacios con actividad: 18.**
- **Número total de participantes en las distintas actividades del Festival: 15.600.**
- **Índice medio de ocupación/participación: 83 %.**
- **Medios de comunicación presentes en el Festival: 23.**

# **1. PROGRAMA DE ESPECTÁCULOS**

## **1.1. Programación del Teatro Villamarta.**

---

- Número de espectáculos programados: 13.
- Índice medio de ocupación: 78 %.
- Espectáculos con ocupación superior al 90 %: 6.
  - Compañía de Joaquín Grilo.
  - Ballet de Antonio Canales.
  - M. Carrasco – B. Martín – M. M. Moreno.
  - Farruquito – El Mimbres – Juana Amaya – Angelita Vargas.
  - Moraíto – El Pipa.
  - M. Marín – Angelita Gómez.

## **1.2. Programación Alternativa.**

---

### **1.2.1. Los conciertos de la Mezquita.**

- Número de espectáculos programados: 4.
- Índice medio de ocupación: 75 %.

### **1.2.2. Las veladas de Palacio.**

- Número de espectáculos programados: 5.
- Índice medio de ocupación: 85 %.

### **1.2.3. De peña en peña.**

- Número de espectáculos programados: 8.
- Índice de ocupación: 100 %.

#### **1.2.4. Trasnoches.**

- Número de espectáculos programados: 2.
- Total de espectadores: 550.
- Índice de ocupación: 100 %.

## **2. PROGRAMA FORMATIVO**

### **2.1. Cursos.**

---

- Cursos programados: 13.
- Cursos que han completado sus plazas: 11.
- Porcentaje de ocupación de plazas: 95 %.
- Número de países de procedencia de los alumnos: 16.
- Procedencia (por países):
  - Japón: 20.2 %.
  - España: 17.17 %.
    - Andalucía (excepto Jerez): 17 inscritos.
    - Jerez: 10.
    - Cataluña: 5.
    - Madrid: 4.
    - Comunidad Valenciana: 4.
    - Galicia: 2.
    - Canarias: 2.
    - Castilla-León: 2.
    - País Vasco: 2.
    - Extremadura: 1.
    - Otras comunidades: 2.
  - Alemania: 16.83 %.
  - Canadá: 8.08 %.
  - Suiza: 7.40 %.
  - Francia: 6.06 %.
  - Holanda: 5.72 %.

- Argentina: 3.03 %.
- Bélgica: 2.69 %.
- Sudáfrica: 2.69 %.
- Finlandia: 2.35 %.
- Estados Unidos: 2.35 %.
- Italia: 2.02 %.
- Gran Bretaña: 1.68 %.
- Israel: 1.34 %.
- Australia: 0.33 %.

## **2.2. Clases Magistrales.**

---

- Clases programadas: 10.
- Índice de asistencia: 95 %.

## **2.3. Conferencias.**

---

- Conferencias programadas: 4.

# **3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.**

## **3.1. Exposiciones.**

---

- Exposiciones programadas: 2.

#### **4. MEDIOS DE COMUNICACIÓN PRESENTES EN EL FESTIVAL.**

1. *Diario de Jerez.*
2. *Diario de Sevilla.*
3. *Diario de Cádiz.*
4. *Información Jerez.*
5. *ABC Madrid.*
6. *ABC Andalucía.*
7. *El País.*
8. *Diario de Andalucía.*
9. *El Mundo Andalucía.*
10. *Revista El Paseo* (Japón).
11. *Revista Anda* (Alemania).
12. *Revista Flamenco Internacional* (Gran Bretaña).
13. *Revista Dance Europe* (Gran Bretaña).
14. *Revista Por la Danza* (España).
15. *Revista Alma 100* (España).
16. *Revista La Caña* (España).
17. *Revista de la Cátedra de Flamencología* (España).
18. *Radio Nacional de España.*
19. *Radio Jerez.*
20. *Onda Jerez.*
21. *Canal Sur Radio.*
22. *Radio Nova* (Francia).
23. *Flamenco-World* (Internet).