

V FESTIVAL DE JEREZ

27 de febrero a 11 de marzo de 2001

Balance

INDICADORES GENERALES

- **Número de actividades organizadas: 74.**
- **Número de espacios con actividad: 17.**
- **Número total de participantes en las distintas actividades del Festival: 15.300.***
- **Índice medio de ocupación/participación: 89 %.**
- **Medios de comunicación presentes en el Festival: 34.**

* No se cuantifican los asistentes a actividades realizadas en colaboración con otras entidades.

1. PROGRAMA DE ESPECTÁCULOS

1.1. Programación del Teatro Villamarta.

- Número de espectáculos programados: 13.
- Índice medio de ocupación: 80 %.

1.2. Programación Alternativa.

1.2.1. Los conciertos Palacio.

- Número de conciertos programados: 10.
- Índice medio de ocupación: 78 %.

1.2.2. De peña en peña.

- Número de espectáculos programados: 9.
- Índice de ocupación: 100 %.

1.2.3. Trasnoches.

- Número de espectáculos programados: 3.
- Índice de ocupación: 73 %.

2. PROGRAMA FORMATIVO

2.1. Cursos.

- Cursos programados: 16.
- Cursos que han completado sus plazas: 15.
- Porcentaje de ocupación de plazas: 97.4 %.
- Número de países de procedencia de los alumnos: 25.
- Procedencia (por países):
 - Japón: 21.8 %.
 - España: 12.6 %.
 - Alemania: 8.8 %.
 - Francia: 7.4 %.
 - Holanda: 7.4 %.
 - Estados Unidos: 7.4 %.
 - Argentina: 5.1 %.
 - Suiza: 4.1 %.
 - Canadá: 3.8 %.
 - Sudáfrica: 3.3 %.
 - Bélgica: 3.3 %.
 - Malta: 2.5 %.
 - Italia: 2.3 %.

 - Australia: 1.7 %.

 - Taiwan: 1.7 %.

 - Finlandia: 1.2 %.
 - Gran Bretaña: 1.2 %.
 - México: 1.2 %.
 - Grecia: 1 %.
 - Dinamarca: 0.5 %.
 - Estonia: 0.5 %.
 - Polonia: 0.5 %.
 - Brasil: 0.5 %.
 - Noruega: 0.5 %.
 - Israel: 0.2 %.

2.2. Clases Complementarias.

- Clases programadas: 16.
- Índice de asistencia: 98 %.

2.3. Conferencias.

- Conferencias programadas: 4.

3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

3.1. Exposiciones.

- Exposiciones programadas por entidades colaboradoras: 2.

3.2. Ciclo de proyecciones.

- Ciclos organizados por entidades colaboradoras: 1.

4. MEDIOS DE COMUNICACIÓN PRESENTES EN EL FESTIVAL.

1. *Diario de Jerez.*
2. *Diario de Sevilla.*
3. *Diario de Cádiz.*
4. *Información Jerez.*
5. *ABC Madrid.*
6. *ABC Andalucía.*
7. *ABC Jerez.*
8. *El País.*
9. *El Mundo Andalucía.*
10. *La Razón.*
11. *Revista Cambio 16.*
12. *Revista El Paseo (Japón).*
13. *Revista Anda (Alemania).*
14. *Revista Flamenco Internacional (Gran Bretaña).*
15. *Revista Dance Europe (Gran Bretaña).*
16. *Revista Por la Danza (España).*
17. *Revista Alma 100 (España).*
18. *Revista Tablao (Holanda).*
19. *Revista La Serneta (España).*
20. *Revista de la Cátedra de Flamencología (España).*
21. *Revista El Olivo (España).*
22. *Radio Nacional de España.*
23. *Radio Jerez.*
24. *Onda Jerez.*
25. *Canal Sur Radio.*
26. *Flamenco-World (Internet).*
27. *Deflamenco.com (Internet).*
28. *Sipa Press.*
29. *Costa del Sol Nachrichten*
30. *InfoRadio*
31. *Revista Andalucía Jidai*

32. Colaboradores de revistas extranjeras: Tor Eigeland (Inglaterra), David Singer (Estados Unidos), Dan Uneken (Holanda), Jochen Wijnands (Holanda)
33. Canal Sur TV
- 34.. Ondavisión