

XI FESTIVAL DE JEREZ

23 de febrero a 10 de marzo de 2007

Primer Balance

INDICADORES GENERALES DEL BALANCE

- **Número de actividades organizadas: 140.**
- **Número de espacios con actividad: 24.**
- **Número total de participantes en las distintas actividades del Festival: 31.700.**
- **Índice medio de ocupación / participación: 90 %.**
- **Medios de comunicación acreditados en el Festival: 120.**

1. PROGRAMACIÓN DE ESPECTÁCULOS

1.1. Programa del Teatro Villamarta.

- **Número de funciones programadas: 14.**
- **Índice medio de ocupación: 93 %.**

1.2. Otros ciclos de espectáculos.

- **Número de funciones programadas: 38.**
- **Índice medio de ocupación: 82 %.**

1.3. De peña en peña.

- **Número de sesiones programadas: 12.**
- **Índice de ocupación: 100 %.**

2. PROGRAMA FORMATIVO

Cursos.

- **Cursos programados: 36.**
- **Cursos con ocupación plena: 33.**
- **Porcentaje de ocupación de plazas: 98 %.**
- **Número de países de procedencia de los alumnos: 32.**
- **Porcentajes de procedencia (por países):**
 1. Japón: 17'18 %.
 2. Alemania: 12'51 %
 3. Estados Unidos: 9'90 %.
 4. Italia: 7'39 %
 5. España: 7'17 %.
 6. Canadá: 5'92 %.
 7. Francia: 5'46 %.
 8. Taiwán: 5'23 %.
 9. Inglaterra: 3'41 %.
 10. Venezuela: 3'07 %.
 11. Holanda: 2'50 %
 12. Austria: 2'28 %.
 13. México: 2'28 %.
 14. Suiza: 1'93 %.
 15. Brasil: 1'82 %.
 16. Finlandia: 1'71 %.
 17. Malta: 1'71 %.
 18. Rusia: 1'37 %.
 19. Australia: 0'91 %.
 20. Bélgica: 0'91.
 21. Sudáfrica: 0'91 %.
 22. China: 0'68 %.
 23. Portugal: 0'57 %.
 24. Suecia: 0'57 %.

- 25.Estonia: 0'46 %.
- 26.Hungría: 0'46 %.
- 27.Noruega: 0'46 %.
- 28.Argentina: 0'34 %.
- 29.Escocia:0'34 %.
- 30.República Checa: 0'34 %.
- 31.Corea: 0'11 %.
- 32.Nueva Zelanda: 0'11 %.

3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

3.1. Conferencias de prensa, tertulias y otros actos.

- **Conferencias de Prensa: 17.**
- **Presentaciones y coloquios: 14.**
- **Otros actos: 9.**

4. MEDIOS DE COMUNICACIÓN ACREDITADOS EN EL FESTIVAL.

- 1. ABC Madrid.**
- 2. ABC Sevilla.**
- 3. Berliner Zeitung (Alemania)**
- 4. Börsen (Dinamarca)**
- 5. Diario de Cádiz.**
- 6. Diario Mediterráneo.**
- 7. Diario de Jerez.**
- 8. Diario de Sevilla.**
- 9. Der Standard (Austria).**
- 10. Die Welt (Alemania).**
- 11. Europa Sur.**
- 12. El Comercio (Ecuador).**
- 13. El Día de Córdoba.**
- 14. El Mensajero (Estados Unidos).**
- 15. El Mundo.**
- 16. El País.**
- 17. El País (Uruguay).**
- 18. Frakfurter Allgemeine Zeitung (Alemania).**
- 19. Frankfurter Rundschau (Alemania).**
- 20. Granada Hoy.**
- 21. Huelva Información.**
- 22. Información Jerez.**
- 23. Financial Times Deutschland (Alemania).**
- 24. Kristeligt Dagblad (Dinamarca).**
- 25. L'Avvenire (Italia).**
- 26. La Croix (Francia).**
- 27. La Marseillaise (Francia).**
- 28. La Opinión (Estados Unidos).**
- 29. La Opinión de Granada.**
- 30. La Opinión de Murcia.**
- 31. La Prensa (Estados Unidos).**

32. *La Raza* (Estados Unidos).
33. *La Razón*.
34. *La Región Internacional* (Bélgica).
35. *La Voz de Jerez*.
36. *Le Figaro* (Francia).
37. *Le Soir* (Bélgica).
38. *Liberation* (Francia).
39. *Málaga Hoy*.
40. *Neue Zürcher Zeitung* (Suiza).
41. *Süddeutsche Zeitung* (Alemania).
42. *The Dayly Telegraph* (Inglaterra).
43. *The Independent* (Inglaterra).
44. *Revista Acordes Flamencos*
45. *Revista Acústica* (Japón).
46. *Revista Anda* (Alemania).
47. *Revista Alma 100* (España).
48. *Revista Arcilla* (Chile).
49. *Revista Ballet-Tanz International* (Alemania).
50. *Revista Barrera Sol* (Francia).
51. *Revista Cambio 16*.
52. *Revista de la Cátedra de Flamencología*.
53. *Revista Danser Light* (Francia)
54. *Revista Danstdningen* (Suecia).
55. *Revista El Olivo*.
56. *Revista El Paseo* (Japón).
57. *Revista Flamenco Magazine* (Francia).
58. *Revista Focus* (Alemania).
59. *Revista La Flamenca*.
60. *Revista Lapiztola* (México).
61. *Revista Mondomix* (Francia).
62. *Revista Murcia Jonda*.
63. *Revista Real Talk LA* (Estados Unidos).
64. *Revista Sevilla Flamenca*.
65. *Revista Tablao* (Holanda).
66. *Canal Sur Radio*.
67. *COPE Jerez*.
68. *Onda Cero Radio*.
69. *Onda Jerez Radio*.
70. *Radio ARD* (Alemania).
71. *Radio Cadena Ser. Programa "Hora extra"*
72. *Radio Clásica. Radio Nacional de España*.
73. *Radio Círculo Flamenco*.
74. *Radio Danish Broadcasting Corporation* (Dinamarca)

75. *Radio Grupo Radiocentro (México)*
76. *Radio Jerez. Cadena Ser.*
77. *Radio Metrópolis Punta (Uruguay)*
78. *Radio Nacional de España. Andalucía.*
79. *Radio Nacional de España. Radio Exterior*
80. *Radio Nacional de España. Radio 5.*
81. *Radio Nacional de España. Programa “Ojo crítico”.*
82. *Radio Nervión.*
83. *Radio Nueva Radio (Suecia).*
84. *Radio SI (Bruselas).*
85. *Deustchandfunk (Alemania).*
86. *Westdeutscher Rundfunk (Alemania).*
87. *Los caminos del cante (Internet).*
88. *Deflamenco.com (Internet).*
89. *Flamenco-world. com (Internet).*
90. *Granada Digital. com (Internet).*
91. *Jondoweb (Internet).*
92. *Tristeyazul.com (Internet, Argentina).*
93. *Antena 3 TV.*
94. *Antena 3 TV. Programa “Espejo público”.*
95. *Canal Sur TV.*
96. *Canal Sur TV. Programa “Sin fronteras”*
97. *Canal 2 Andalucía. Programa “Flamencos”.*
98. *Localia TV.*
99. *Ondaluz TV.*
100. *Onda Jerez TV.*
101. *Telecinco.*
102. *TVE-1.*
103. *TVE-2 Programa “Miradas”.*
104. *TVE-2 Programa “La Mandrágora”.*
105. *TV Deutsche Welle (Alemania).*
106. *TV NHK (Japón).*
107. *Agencia Anadolu (Turquía).*
108. *Agencia Ansa (Italia).*
109. *Agencia EFE.*
110. *Agencia Colpisa.*
111. *Agencia Eurlatinnews (Francia).*
112. *Agencia Europa Press.*
113. *Agencia Fairchild News Service (Estados Unidos).*
114. *Agencia France Press (Francia).*
115. *Agencia Kyodo News (Japón).*
116. *Agencia Maghre Arabe Press (Marruecos).*
117. *Agencia de Presse Africaine (Senegal)*

118. *Agencia Reuters (Inglaterra).*
119. *Agencia Ritzaus Bureau (Dinamarca).*
120. *Agencia White Star (Alemania).*

FESTIVAL DE JEREZ

Es un proyecto de

FUNDACIÓN TEATRO VILLAMARTA

Promotor y patrocinador general

AYUNTAMIENTO DE JEREZ

Copatrocina:

**AGENCIA ANDALUZA PARA EL DESARROLLO
DEL FLAMENCO / CONSEJERÍA DE CULTURA**

Colaboradores:

**MINISTERIO DE CULTURA
CONSEJO REGULADOR DEL JEREZ
UNICAJA
ONO
TÍO PEPE
DIARIO DE JEREZ
FLAMENCO-WORLD.COM**