



Homenaje al bailar y maestro Fernando Belmonte del Ayuntamiento de Jerez y Espacio Expoflamenco

Por “una vida dedicada al arte de la danza y el flamenco”

Laura Álvarez, primera teniente de Alcaldesa del Ayuntamiento de Jerez, ha presidido hoy el homenaje al bailar y maestro Fernando Belmonte, acto impulsado por la institución municipal y Espacio Expoflamenco en el marco del XXVII Festival de Jerez. Belmonte ha recibido de manos de la teniente de Alcaldesa un placa donde puede leerse “por una vida dedicada al arte de la danza y el flamenco que ha sabido transmitir siempre con amor y elegancia”. El acto celebrado en la Bodega San Ginés ha contado, además, con la presencia de Isamay Benavente, directora del certamen, y José María Castaño, en representación del Espacio Expoflamenco.

En su intervención la directora del Festival de Jerez apuntó que “todo acto de reconocimiento es poco para todo lo que ha hecho”. A su juicio, es de “justicia” no sólo destacar su relevante papel artístico como bailar, sino “su generosidad para volver a Jerez y poner en marcha su academia”. “Muchos bailaros le deben mucho”, indicó.

José María Castaño hizo referencia al papel desempeñado por Angelita Gómez a la hora de impulsar este homenaje, además del Ayuntamiento de Jerez y Espacio Expoflamenco. En su semblanza sobre su relevante trayectoria artística hizo hincapié en los 10 años que estuvo como primer bailarín de la compañía de Antonio, así como el hecho de que formara pareja con María Rosa. Castaño también mencionó su apreciada labor como docente que se plasmó, entre otros hitos, en la creación del Ballet Albarizuela por donde pasaron importantes artistas como Joaquín Grilo y Sara Baras, entre otros.

Asimismo, recordó que en 2010 el Festival ya le organizó una gala homenaje en el Teatro Villamarta con un espectáculo que, bajo el título



Reencuentro volvió a situarlo sobre el escenario junto a algunos de sus aventajados discípulos.

Tras sus palabras de agradecimiento, Belmonte dijo estar “orgullosa de todo lo que he hecho por Jerez”. Recordó que, a su vuelta a Jerez, “se encontró con unos alumnos que no eran normales. No eran niños, eran unos viejos y por eso puede hacer con ellos flamenco, clásico español, todos los estilos de danza”.

Dentro de los actos previstos en este homenaje, en la tarde de hoy (17 horas) tendrá lugar una entrevista con el bailarín y maestro en la sede de Espacio Expoflamenco (Edificio Los Ramos, c/ Fernández Herrera s/n).

Jerez, 6 de marzo de 2023
Departamento de Comunicación
www.festivaldejerez.es