



EZEQUIEL BENÍTEZ

LO QUE NADIE VE

MUSEOS DE LA ATALAYA

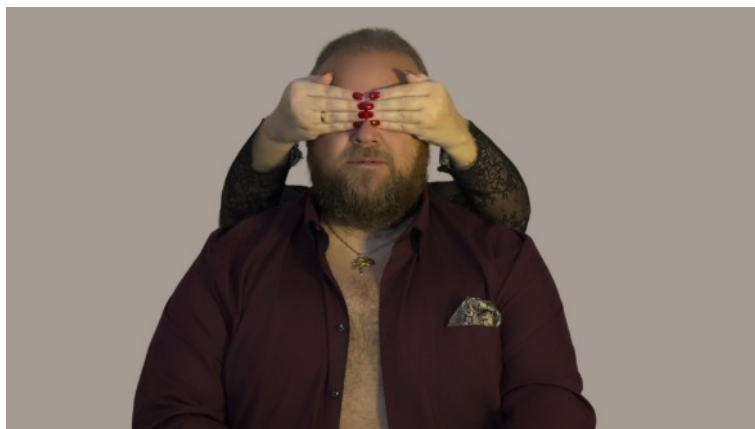
Sábado 28 de febrero. 23 horas

FICHA ARTÍSTICA

Cante **Ezequiel Benítez**

Guitarra **Paco León**

Palmas y coros **Chicharito, Naim Real, Edu Gómez, Diego Montoya, Manuel Soler**



SINOPSIS

"Lo que nadie ve" es un viaje por las emociones ocultas, lo que no se dice, lo que se canta.... Un homenaje a los silencios profundos. Cada tema es una ventana al alma, donde el flamenco se convierte en espejo. "Lo que nadie ve" es el reflejo de todo lo que ocurre detrás de la vida y la ceguera humana. Es la lucha invisible, el sacrificio constante y el amor profundo que mueve cada nota, cada paso. Ezequiel Benítez nos lleva de la mano a ese mundo oculto, donde el arte no solo es creación, sino también causa.

Este disco no es solo una muestra de su música, sino de su historia personal. Las huellas de un camino recorrido con esfuerzo y dedicación se entrelazan con los sonidos más puros del flamenco. Un viaje que se forja a pulso, donde la constancia y el sacrificio no se ven, pero resuenan en sus quejios y su presente.

"Lo que nadie ve" es un grito sincero desde lo más profundo, un testimonio de que, detrás del arte, hay mucho más que lo visible. Aquí se recoge el peso de cada momento, la pasión de cada lucha y la belleza de lo auténtico.

BIOGRAFÍA

EZEQUIEL BENÍTEZ

Ezequiel Benítez es un artista ortodoxo y novedoso a la vez. La creación de letras y la personal impronta que le imprime a sus interpretaciones, le hacen ser un cantaor muy original, ya que sus ideas flamencas, son de propia cosecha, además de pura escuela jerezana. Nace en 1979, en un barrio tan flamenco, como el del barrio de Santiago.

Tiene 4 discos en la calle ; “Sobrellevé” en 2008. Y...La Trilogía de «Quimeras del Tiempo»: 1º “Mi cante” en 2015, 2º “Recuer2” en 2018 y 3º “Ilus3” en 2020, nominado a los Grammys Latino , al Mejor Álbum Flamenco.

También le ha sido otorgado el Premio Andalucía de la Música 2020, al Mejor Artista Flamenco del Año, por el periódico *La Razón*. Ha sido nombrado por el periódico *El País*, entre los 5 mejores discos del año y por la crítica al Mejor Disco de los últimos 25 años. Produce trabajos discográficos a otros artistas, dado a sus dotes de compositor y productor.

Ezequiel Benítez es una figura requerida en los mejores festivales del momento. Hoy día es un referente del cante corto y directo al alma; salvaguardando y renovando lo más ortodoxo, con una dedicación, originalidad y amor inusual. Tanto es así, que es profesor de cante, en el Instituto Internacional Ifi Jerez, dentro del Festival de Jerez hace más de 10 años. Aparte, tiene su propia escuela de cante flamenco, donde sus alumnos y alumnas de todas partes del mundo, aprenden todas las técnicas necesarias para ser y comprender, lo que es ser un buen artista.

Ezequiel Benítez es un cantaor que nunca decepciona, es de esos artistas que dejan huella y no deja indiferente a nadie. “Si puedo tocar una nota y hacerte llorar, entonces eso es mejor que esos elegantes bailarines tocando veinte notas”.