



NINO DE LOS REYES

VUELTA AL SOL

CENTRO SOCIAL BLAS INFANTE
Sábado, 21 de febrero. 18.30 horas

FICHA ARTÍSTICA

Dirección y baile **Nino de los Reyes**
Co-dirección artística y escénica **Jesús Carmona**
Cante **Antonio Luque "Canito"**
Guitarra **Kilino Jiménez**
Percusión **Lucky Losada**
Coordinación técnica **Sergio Collantes**
Luces **Tito Osuna**
Técnico de sonido **Fali Pipió**
Producción **Nino de los Reyes CIA**



SINOPSIS

Es la historia de un niño que, bajo la luz del cuerpo celeste, halló el calor de una danza eterna. Agraciado con el don de la inocencia y sin ser consciente todavía, conoció un camino que le llevaba al sol; ese tesoro con el que nos traen al mundo.

A menudo recurría a ese lugar, de donde brotaba una fuerza constante que convertía su cuerpo en baile. La medida del tiempo era dominada por el ritmo musical, con el que se movía inevitablemente, y casi con los ojos cerrados ya iba tomando forma de bulería o soleá. El flamenco estuvo ahí desde el principio, incluso antes de que fuese explicado. Como el calor que movió a ese niño a emprender el camino.

Aunque a veces nos preguntemos cómo empezó todo, tal vez sea en el recuerdo de ese corazón puro y grato del niño donde esté la respuesta. En este espectáculo, Nino de los Reyes se muestra tal y como es. Sediento de claridad y esencia, nos brindará su baile de vuelta al sol.

BIOGRAFÍA

NINO DE LOS REYES

Nace en una familia de bailaores, formada por Ramón de los Reyes y Clara Ramona, donde la vida cotidiana giraba en torno al arte flamenco, lo que propició que Nino empezara a bailar en casa. Con nueve años de edad se lanza a los escenarios y comienza su carrera profesional de la mano del fundador de la Cumbre Flamenca, Paco Sánchez. En poco tiempo, pasa a formar parte de grandes compañías como la de El Güito, Carmen Cortés, Javier Barón, Los Losada, entre otros.

Ha compartido escenario con Enrique Morente, Pepe Habichuela, Juan Carmona, Duquende, Montse Cortés, Jorge Pardo y un sinfín de figuras con las que ha crecido. Su inquietud artística le llevó también a la creación, de donde han nacido espectáculos propios como "Origen", "Inside", "Tierra" o "Uno más de la banda", que han sido premiados en varias ocasiones. El Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco le entrega tres galardones por su creación "Origen", a Mejor Coreografía de Solo, "Mejor Composición Musical" y premio a la Joven Promesa del Flamenco".

Si bien ya era conocido en América, ahora lo es como «el único bailar flamenco premiado con un Grammy». Así tituló la Dance Magazine al recibir el aclamado premio. Y es que Nino de los Reyes no pasó desapercibido con su aportación al álbum "Antidote" de Chick Corea con la Spanish Heart Band, 2020.

En los últimos años ha trabajado con genios del pop y el jazz para diversos proyectos de éxito internacional. Seis años de gira con Chick corea o su aportación al álbum "Stranger to Stranger" de Paul Simon son algunos ejemplos. Ahora tiene entre manos su nuevo espectáculo 'Vuelta al Sol', con el que inicia su gira en el festival SUMA Flamenca de Madrid, en los Teatros del Canal.