



30

FES TIVAL DE JEREZ

DEL 20 DE FEBRERO
AL 7 DE MARZO
DE 2026

**MERCEDES RUIZ
LEONOR LEAL
SALOMÉ RAMÍREZ
JEREZ, CON NOMBRE DE MUJER**

*Gala especial
por el XXX Aniversario
del Festival de Jerez*

Sábado 28
de febrero

Estreno Absoluto

MERCEDES RUIZ
LEONOR LEAL
SALOMÉ RAMÍREZ

JEREZ, CON NOMBRE DE MUJER

Gala especial por el XXX Aniversario
del Festival de Jerez

Estreno Absoluto

PROGRAMA

ESCENA I - LA LUNA CURIOSA

Introducción- Bulerías

ESCENA II- DE LA LUNA AL ALMA

El Festival de la Fantasía (Bulerías)

Limosna de Amores (Zambra)

ESCENA III- ISABELITA Y MARIA JUANA RUIZ

(A las que llamaron las Jerezanitas)

Farruca

Garrotín

Malagueñas

Colombianas

ESCENA IV- TIERRA, HONDURA Y RECUERDO

Bulería por soleá

Soleá

Seguiriya

Peteneras

ESCENA V- MAESTRAS (JEREZANA SOY)

El partidito (Rumba)

Bulerías

EPILOGO

Recuérdame



*Treinta años bailando,
treinta lunas alumbrando,
Y la tierra sigue latiendo.....*

FICHA ARTISTICA

Idea original y dirección **Mercedes Ruiz**

Composición y dirección musical **Santiago Lara**

Coreografías **Mercedes Ruiz, Salomé Ramírez y Leonor Leal**

Asesor de repertorio y estilos de canto **David Lagos**

Baile **Mercedes Ruiz, Leonor Leal, Salomé Ramírez**

Con la colaboración especial de las maestras **Angelita Gómez, Ana María López y La Chiqui de Jerez**

Cante **Melchora Ortega, Felipa del Moreno, Tamara Tañé**

Guitarra **Santiago Lara, Javier Ibáñez**
Percusión **Perico Navarro**
Palmas **Javier Peña, Fernando Martínez**
Con las niñas **Lucía Valladares, Valeria Vidal y Lucía Cabo** al baile y la voz de **Pastora Lara**
Sonido **José Amosa**
Iluminación **Tatiana Ruiz**
Vestuario **Keiko Horie**
Regiduría **Berta Alfonsín**

Esta Gala es un canto a la memoria viva del arte. A las mujeres que fueron raíz y alas, que hoy siguen floreciendo. Entre el compás y el silencio. A las maestras, faros encendidos que nos enseñaron el camino, con su sabiduría, entrega y amor. A las que sostienen el legado con sus manos, sus pies y su voz, y a las niñas que heredarán la llama para seguir bailando la vida.

Un viaje por la memoria del arte jerezano a través de la danza, las voces y los recuerdos de mujeres que fueron, son y serán la esencia del flamenco. Mercedes Ruiz, Leonor Leal y Salomé Ramírez recuerdan a: La Bolola, María Soleá, La Paquera, Lola Flores, Luisa Requejo, Ana Parrilla, La Moreno, La Pompei, Isabelita y María Juana Ruiz, Vicenta Guerra, Isabelita de Jerez, La Serneta, La Piriñaca, La Macarena, La Jerezana y Juana La Macarrona.

ADVERTENCIAS GENERALES

La programación está sujeta a cambios, que serán anunciados oportunamente. El Festival se reserva el derecho de alterar o modificar el programa de función. Sólo se aceptará la devolución de localidades por la suspensión del espectáculo correspondiente (no el aplazamiento). Compruebe los datos de su localidad. Una vez retirada de taquilla, no se admitirán cambios ni devoluciones.

El acceso a la sala sólo será posible presentando el abono o localidad correspondiente completos.

La sala abrirá sus puertas 30 minutos antes del comienzo de los espectáculos. Una vez comenzados los mismos, sólo se permitirá el acceso a la sala en los descansos o intermedios, por lo que se ruega puntualidad.

El Festival se reserva el derecho de admisión.

QUEDA TERMINANTEMENTE PROHIBIDA LA UTILIZACIÓN DE CÁMARAS FOTOGRÁFICAS Y EQUIPOS DE AUDIO O VÍDEO EN LA SALA.

SE RUEGA DESCONECTAR LOS TELÉFONOS MÓVILES, ASÍ COMO LAS ALARMAS DE LOS RELOJES, ANTES DEL COMIENZO DE FUNCIÓN.

XXXI Festival de Jerez del 19 de febrero al 6 de marzo de 2027

Un proyecto de



Ayuntamiento
de Jerez



Colaboración Institucional



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA



Diputación
de Cádiz

Colaboradores



fundación
kutxabank



international
flamenco
institute
jerez



CULTURA
Y EMPRESA
CÁMARA
Coworking Digital



FLORENEA



MARIA ESPEJO
ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS Y CINE

Medios de Comunicación

Diario de Jerez



Canal Sur
RADIO Y TELEVISIÓN