

30

FES  
TIVAL  
DE  
JEREZ

DEL 20 DE FEBRERO  
AL 7 DE MARZO  
DE 2026

**COMPañÍA MANUELA CARPIO**  
**RAÍCES DEL ALMA**  
Estreno absoluto

Viernes 20  
de febrero



# COMPAÑÍA MANUELA CARPIO

## *RAÍCES DEL ALMA*

Estreno absoluto



### FICHA ARTÍSTICA

Dirección y baile **Manuela Carpio**

Bailaoras **Saray García, Rocío Marín, Susana Casas**

Cante **Enrique El Extremeño, Miguel Lavi, Manuel de Tañé**  
Palmas y fiestas **Israel de Juanillorro, Iván de la Manuela**

Compás y soniquete **Torombo, José Manuel Ramos "Oruco"**

Guitarra **José Gálvez, Juan Requena**

Artistas invitados **Tomasa "La Macanita", José Valencia,**  
**Manuel Moneo "Barullo", El Tolo, Angelita Montoya,**  
**Anabel Valencia**

Fiesta por bulerías **Diego de la Margara, Luisa la de**  
**Regiles, Juanito Carpio**

Producción **IFI Jerez**

*Raíces del alma* es un viaje de entrañas y memoria, donde la raíz más honda del flamenco respira en clave contemporánea. En la gala inaugural del XXX Festival de Jerez, en el emblemático Teatro Villamarta, Manuela Carpio traza un puente entre la tradición heredada y el pulso creativo del presente.

La danza se vuelve íntima, vulnerable y poderosa: un diálogo entre lo ancestral y lo que aún está por decir. Rodeada de grandes artistas, la escena se convierte en un latido colectivo de sensibilidad, riesgo y verdad escénica.

Y en cada giro se intuye también la proyección cultural de Jerez de la Frontera hacia 2031, una ciudad que mira a Europa sin dejar de escuchar el eco profundo de su raíz.



## **ADVERTENCIAS GENERALES**

La programación está sujeta a cambios, que serán anunciados oportunamente. El Festival se reserva el derecho de alterar o modificar el programa de función. Sólo se aceptará la devolución de localidades por la suspensión del espectáculo correspondiente (no el aplazamiento). Compruebe los datos de su localidad. Una vez retirada de taquilla, no se admitirán cambios ni devoluciones.

El acceso a la sala sólo será posible presentando el abono o localidad correspondiente completos.

La sala abrirá sus puertas 30 minutos antes del comienzo de los espectáculos. Una vez comenzados los mismos, sólo se permitirá el acceso a la sala en los descansos o intermedios, por lo que se ruega puntualidad.

El Festival se reserva el derecho de admisión.

QUEDA TERMINANTEMENTE PROHIBIDA LA UTILIZACIÓN DE CÁMARAS FOTOGRÁFICAS Y EQUIPOS DE AUDIO O VÍDEO EN LA SALA.

SE RUEGA DESCONECTAR LOS TELÉFONOS MÓVILES, ASÍ COMO LAS ALARMAS DE LOS RELOJES, ANTES DEL COMIENZO DE FUNCIÓN.

---

---

**XXXI Festival de Jerez del 19 de febrero al 6 de marzo de 2027**

---

Un proyecto de



Ayuntamiento  
de Jerez



## Colaboración Institucional



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA



Diputación  
de Cádiz

## Colaboradores



fundación  
kutxabank



international  
flamenco  
institute  
jerez



CULTURA  
Y EMPRESA  
CÁMARA  
Coworking Digital

Cámara  
Jerez de la Frontera

FLORENEA



MARIA ESPEJO  
ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS Y CINE

## Medios de Comunicación

Diario de Jerez

